

黎明

仙台市立錦ヶ丘中学校
第一学年だより No. 14
2024. 7. 18
文責 千葉佐和子

すばらしいハーモニー

16日(火)に行われた校内合唱コンクールでは、各クラスともすばらしいハーモニーを奏でていました。練習の中で、クラスで話し合いを重ね、練習してきた成果が十分発揮された合唱でした。当日は、お忙しい中、大勢の保護者の方にも来ていただき盛大な合唱コンクールとなりました。ありがとうございました。

最優秀賞 4組
優秀賞 2組

指揮者賞 針生 新子 (2組)
ピアニスト賞 山本 幸音 (3組)

当日の様子



講評



1組	<p>スタートの「あ行」の発音がとてもクリアに響き良かったです。曲が進んでも一つ一つの歌詞をはっきり発声し、歌う意識がとてもよく伝わりました。強さが増していく表現もよく響きました。</p> <p>とても柔らかい歌声で始まる出だし、とても素敵です。サビに向かうところの盛り上がり全員できていて素晴らしいです。「時の流れに」のソプラノ、アルト、テノールとだんだん入ってくところがきれいでした。「光の子が」のところを全員で盛り上げていて素敵な合唱でした。</p>
2組	<p>スタートを全パートしっかりそろえて歌いだし、よく響いていました。3声に分かれても声量をしっかり保ち豊かに響かせ、手拍子が入ってもバランスよく表現されていました。</p> <p>大人っぽい歌声で始まり、とても素敵でした。リズムカルなところ、なめらかなところの違いがよく出て素晴らしいです。アカペラの難しいところも自分たちでよく音楽を作っていました。転調した後のところが全員で盛り上がっていて素晴らしかったです。</p>
3組	<p>カミのない柔らかい音色での歌いだし素敵です。それぞれのパートが掛け合いながら歌う場所は、しっかり響き、全パートがそろった場所は一体感のある力強さもよく会場に響いていました。</p> <p>大人っぽい歌声での始まりが素敵ですね。サビに向けた盛り上がり全員できていました。テノールのメロディーが力強く素敵でした。それを引き立てるソプラノ、アルトの「オー」も美しかったです。合唱コンクールのトップバッターで緊張したと思いますが、堂々としていて素晴らしい合唱でした。</p>
4組	<p>とてものびやかな響きある合唱で美しいです。どの言葉も一つ一つはっきり発音しており、声質全パートが響き会場に大変よく響いていました。強弱の変化もよく工夫されて表現されていました。</p> <p>歌いだしのユニゾンが美しかったです。大人っぽい発声が素晴らしいです。サビに向けての盛り上がり全員できていて素晴らしいです。ユニゾンの言葉が一つ一つハッキリ聞こえてきて素敵でした。</p>
5組	<p>言葉の入りだけでなく、語尾まで丁寧に発音していてよかったです。音の伸ばし方も全パートそろっていて美しいです。転調のときの音楽が力強さが増してとても響いていました。</p> <p>優しい歌いだしがとても素敵ですね。転調するところの盛り上がりとても素敵です。そこからソロの移り変わりが素晴らしかったし美しかったです。全員で心一つにした終わりも丁寧でよかったです。</p>

ロサンゼルスオリンピック
体操競技男子監督 阿部 和雄先生

